



Activitats amb motiu del Dia Internacional de les Dones

MEV, Museu d'Art Medieval

Visita: La senyora i el pendó: La imatge femenina a l'edat mitjana

Dissabte 8 de març a les 12h

A través de l'art podem conèixer aspectes de la societat com l'organització social, les activitats econòmiques, els canvis en les ciutats i, en definitiva, la vida de les persones de l'època. A través d'aquesta visita anirem veient el rol de la dona al llarg de la història i com es representa a les obres d'art. Des de Roma fins al Renaixement passant per les marededeus romàniques i els grans retaules gòtics, ens fixarem en les diverses dones que hi surten representades per parlar de què volia dir ser dona a cada època i quina influència han tingut les imatges a l'hora de transmetre els estereotips que han arribat fins avui.

Activitat presencial gratuïta

Biblioteca Museu Víctor Balaguer

El museu amb ulls de dona

Diumenge 9 de març a les 12 h

Una visita temàtica i en clau de gènere a la col·lecció de pintura de la Biblioteca Museu, que posa en relleu els espais que les dones han ocupat en el món de l'art: muses, artistes, promotores o col·leccionistes.

Preu de l'activitat: 5 euros. Entrades disponibles a www.victorbalaguer.cat

Museu de Granollers

Trash Talks: Anna Estany conversa amb Joan Morey

Dissabte 8 de març a les 12 h

Sobre la vestimenta com a instrument per modelar les identitats des d'una perspectiva queer.

Des d'una perspectiva queer, la conversa de Victor Ramírez Tur amb Anna Estany explorarà com la construcció de les identitats i els gèneres es modela durant l'adolescència a través del vestit, la imatge i l'estil. Aquesta sessió analitzarà com els joves utilitzen la moda com a eina per negociar les seves identitats, sovint en un context de pressió social per complir amb les expectatives de gènere establertes, però també com aquests mateixos codis poden ser subvertits per expressar noves formes de ser i d'estar al món.

Victor Ramírez Tur és doctor en història de l'art, comissari i mediador. Actualment treballa per fer de la història de l'art una disciplina més acollidora i inclusiva, ja sigui a través de la docència a la UB i la UAB o mitjançant projectes de mediació i educació amb institucions artístiques. El seu treball se centra en la intersecció entre art, cultura visual i activisme, i la seva recerca examina com les imatges i les pràctiques artístiques poden qüestionar les nocions tradicionals de gènere i identitat.

Museu de Valls

VEU I MEMÒRIA. Projectió de les entrevistes a M. Teresa Sanromà, Mercè Modol i Lluïsa Cloles

Dijous 13 de març a les 19 h

El projecte *Veu i Memòria* és una iniciativa de la Xarxa de Museus d'Art de Catalunya per a recuperar i donar veu a les artistes presents a les col·leccions dels museus de la Xarxa. Per aquest arxiu fotogràfic Elina Norandi ha entrevistat a una trentena de dones artistes, entre les quals tres de vallenques la M. Teresa Sanromà (1922), Mercè Modol (1933) i Lluïsa Cloles (1947). En l'acte es projectaran les entrevistes a les tres creadores.

Activitat gratuïta

MAS, Museu d'Art de Sabadell

Exposició: LLIGAMS

Del 7 al 16 de març

Presentació del procés creatiu dirigit per l'artista Frank Trobok i desenvolupat per l'alumnat del Batxillerat artístic de l'Institut Vallès, que busca descobrir com es plantegen les joventuts els feminismes en el context actual a través de les arts, les orientacions i les cures, per poder visibilitzar les identitats o línies de vida de les joventuts a les arts contemporànies, des d'una perspectiva queer, decolonial i dissident. En acabar l'acció, la performance farà un recorregut des de l'Estruch fins al Museu d'Art, on romandrà l'obra en exposició fins el dia 16 de març.

Adreçat a tot els públics

Organització: Museu d'Art de Sabadell i Institut Vallès

Hi col·labora: L'Estruch

Activitat presencial gratuïta

**Taller de còmic: Dibuixades i diverses?
A càrrec de Raquel Gu, autora de còmic
Diumenge 9 de març a les 12 h**

Taller de creació de personatges femenins des d'un prisma no normatiu i introducció a la narrativa gràfica mitjançant tires d'humor. El taller proposa als participants la creació d'un personatge femení que defugui els estereotips des d'un prisma no normatiu, que després convertirà en protagonista d'una tira de còmic. Per a famílies i públic adult, a partir de 16 anys.

Inscripció prèvia al telèfon 93 725 77 47. De 8 a 3h i de 17 a 20h. Places limitades. Gratuït

Organització: Oficina de Patrimoni Cultural de la Diputació de Barcelona, Museu Palau Mercader. Ajuntament de Cornellà de Llobregat.
Amb el suport de: Museu d'Art de Sabadell.

Activitat presencial gratuïta

**Exposició: COSSOS QUE PARLEN. LES REPRESENTACIONS DEL COS
EN LES AUTORES DE CÒMIC. 1910-2022
Del 23 de gener al 23 de març**

A partir de l'obra d'una quarantena d'autores i comissariada per Marika Vila, l'exposició explora la representació del cos femení, com a objecte i subjecte del còmic aplicant la perspectiva de gènere, des de principis del segle XX fins l'actualitat. La selecció d'obres planteja un recorregut que demostra com l'estereotip patriarcal ha sotmès les dones al llarg dels anys.

Organització: Oficina de Patrimoni Cultural de la Diputació de Barcelona, Museu Palau Mercader. Ajuntament de Cornellà de Llobregat
Amb el suport de: Museu d'Art de Sabadell

Activitat presencial gratuïta

Museu Frederic Marès

**Visita guiada a l'exposició *Dones de paraula*
Dissabte 22 de març a les 11 h**

Visita guiada a l'exposició temporal *Dones de paraula* (30.11.2024 – 25.05.2025), de la mà de la comissària, Maria Garganté, professora d'història de l'art de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB). Un viatge a través de la paraula des d'un univers femení.

Activitat inclosa en el preu d'entrada general del Museu.

**Taula rodona al voltant de l'exposició *Dones de paraula*
Dijous 20 de març a les 18.30 h al Monestir de Pedralbes**

S'establiran connexions entre les protagonistes de l'exposició i altres "dones de paraula" que reivindica el Monestir de Pedralbes, que històricament ha esdevingut escenari femení de poder religiós, espiritual i intel·lectual.

Participants: Maria Garganté, comissària de l'exposició i professora d'història de l'art de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB), i M. Carme Bernal, professora emèrita de la UVic-UCC i especialista en literatura del s. XX (Jacint Verdaguer).

Moderador: Berta Galofré, filòsofa i periodista

Activitat gratuïta fins a completar l' aforament.

Reserva prèvia a

https://entrades.eicub.net:8443/muslinkIII/venda/index.jsp?nom_cache=PEDRALBES&property=PEDRALBES&lang=1&codiActiv=125#close o al correu electrònic reservesmonestirpedralbes@bcn.cat

*Els participants podran gaudir d'entrada lliure a l'exposició *Dones de paraula* al Museu Frederic Marès fins al 25 de maig.

md'A, Museu d'Art de Girona

Visita: md'A en clau de dona

Dissabte 8 de març a les 11.30 h

Una visita comentada a la col·lecció permanent del Museu en clau de gènere, per commemorar el Dia de les Dones. Un itinerari que vol fer valdre i difondre el paper de la dona al llarg del temps i com l'art n'ha estat un reflex. En aquest recorregut guiat descobrirem les dones que, davant o darrere les obres, són presents al Museu, i reivindicarem les seves històries.

Preu: 6 €. Amics del md'A: 3 €. Places limitades

Reserves: <https://museuart.cat/mda-en-clau-de-dona-10/>

Taller de gravat: Gravat i memòria femenina. Superant l'oblit

Dissabte 8 de març a les 11 h i diumenge 9 de març a les 11 h

En el marc de la jornada que commemora el Dia Internacional de la Dona Treballadora, us oferim un taller de gravat, dirigit per l'artista Mailen Navas, on tindrem l'oportunitat de crear el nostre propi gravat inspirat en l'obra de Roser Bru.

El taller ens permetrà explorar diverses tècniques de gravat amb tècnica mixta, alhora que s'afavorirà l'expressió personal, en diàleg amb les formes artístiques i els temes presents en l'obra de Roser Bru. Abans d'iniciar el taller, es farà un breu recorregut per l'obra gràfica de l'exposició "Roser Bru. Superar la distància",

a través d'una selecció de peces que posen en relleu i dignifiquen les tasques feminitzades, com la maternitat o la relació amb el gest de teixir.

Preu: 15 €. Amics del md'A: 7,5 €.

El taller inclou tot el material necessari. Places limitades

Reserves dissabte 8: <https://museuart.cat/gravat-i-memoria-femenina-superant-loblit/>

Reserves diumenge 9: <https://museuart.cat/gravat-i-memoria-femenina-superant-loblit-2/>

Fundació Joan Miró

Entre dos patis. El pas de Fina Miralles, Susana Solano i Eva Lootz per l'Espai 10

Del 28 de febrer al 18 de maig de 2025

Per tancar la celebració dels 45 anys dels Espais 10 i 13 i com a introducció a l'exposició commemorativa dels 50 anys de la Fundació Joan Miró, presentem tres reconstruccions de mostres destacades de joves artistes femenines de les dècades de 1970 i 1980. Hem seleccionat, per ordre cronològic, tres projectes representatius de les exposicions de Fina Miralles (1979), Susana Solano (1980) i Eva Lootz (1986).

<https://www.fmirobcn.org/ca/exposicions/5825/entre-dos-patis-el-pas-de-fina-miralles-susana-solano-i-eva-lootz-per-l-espai-10>

Museu del Barroc de Catalunya

Visita guiada: On són les dones al Museu?

Dissabte 8 de març a les 16:30 h / Diumenge 9 de març a les 11 h

Us proposem una visita guiada en clau de gènere a través de les sales del Museu del Barroc de Catalunya. A partir de les diferents peces artístiques seleccionades la visita ofereix un relat que permet conèixer el paper de la dona en la societat barroca, amb la voluntat de fer valdre i difondre el paper del gènere femení en aquest moment històric.

Activitat presencial amb un preu de 6 €

Aforament limitat. Imprescindible reserva prèvia a través de la web: www.museudelbarroc.cat

MAMT, Museu d'Art Modern de la Diputació de Tarragona

Taula rodona

Dijous 13 de març a les 19.00 h

Per commemorar el Dia Internacional de la Dona el Museu d'Art Modern de la Diputació de Tarragona organitza una taula rodona en el marc de l'exposició *Silenci despullat. Una Dona Una*, de Mariaelena Roqué:

Activitat presencial gratuïta

Museu de Lleida

Visita temàtica: “Dones, poder i cultura”

Diumenge 9 de març a les 12 h

A càrrec d'Esther Balasch Pijoan, conservadora del Museu de Lleida

Activitat presencial gratuïta amb inscripció prèvia (reserves@museudelleida.cat)

Museu d'Art de Cerdanyola

Exposició: Francesca Riu. “ Esperança”

Febrer-maig

Aquest projecte parteix de la reinterpretació de la l'obra *Nen i Estel* (1915) de l'artista Marian Espinal Armengol i que forma part de la col·lecció del Museu d'Art de Cerdanyola (MAC). Interpreta aquesta peça com una projecció de futur de les noves generacions, que fan volar els seus somnis juntament amb els ocells (que ja són lliures) i, per tant, es podria parlar d'una al·legoria a l'esperança....

Taller : Olga molina i les dones il·lustradores

Diumenge 16 de març a les 11:30 h

Dona artista il·lustradora vinculada al territori que farà un taller amb tècniques diverses sobre il·lustració amb mirada feminista

Dones Artistes Protagonistes

Diumenge 16 de març a les 12 h

Visita guiada al museu i a les exposicions temporals amb perspectiva feminista. Visualització de les dones artistes presents a la col·lecció del museu.

Museu de Reus. Museu Salvador Vilaseca (raval de Sta Anna, 59)

Xerrada: La dona a la prehistòria

Dimarts 11 de març a les 19 h

A càrrec d'Andrea Alfas Sotos, arqueòloga i investigadora de l'IPHES. En el marc del 8M i la commemoració del 50^è aniversari de la mort del dr. Salvador Vilaseca Anguera.

Activitat presencial gratuïta

Museu Abelló

Angelina Alós, a càrrec d'Elina Norandi

Càpsules *Les artistes a la col·lecció Abelló*

8 de març

Canal de Youtube del Museu Abelló

Angelina Alós i la ceràmica

8 de març a les 11:15 h

Celebrem en família el 8M descobrint una nova artista de la col·lecció Abelló: la ceramista Angelina Alós, que ens inspirarà per modelar les nostres peces.

Activitat dirigida a famílies amb infants de 6 a 12 anys. Preu: 3€/ infant

Informació i reserves: educamabello@molletvalles.cat/ 93 544 50 99

La Casa del Pintor amb ulls de dona

8 de març a les 17 h

Visita a la Casa del Pintor: on són i què fan les dones de la col·lecció? A càrrec dels Serveis Educatius del Museu Abelló.

Activitat gratuïta (imprescindible reserva)

educamabello@molletvalles.cat / 93 544 50 99

Museu Nacional d'Art de Catalunya

Portes obertes per a totes les dones

8 de març de 10 a 18 h

Per celebrar el Dia Internacional de les Dones, el museu convida a totes les nenes, noies i dones que vulguin venir a gaudir de la nostra col·lecció de forma gratuïta!

Diàleg La fotografia d'Anna Turbau.
El Museu creix. Noves adquisicions
Diumenge 9 març a les 11 h

Diàleg entre la fotoperiodista Anna Turbau i Roser Cambray, conservadora de fotografia del MNAC. Aquesta trobada, que es durà a terme en el marc de la nova incorporació de l'obra d'Anna Turbau a la Col·lecció Nacional de Fotografia, serà una oportunitat per descobrir de prop el seu univers visual. En aquesta conversa, s'exploraran diversos aspectes de la trajectòria de Turbau, una autora que ha capturat moments fonamentals de la història contemporània amb una mirada profunda i compromesa.

Anna Turbau (Barcelona, 1949) estudia disseny gràfic a les escoles Massana i Elisava, i a inicis dels anys setanta decideix dedicar-se a la fotografia, com a forma d'acció personal i professional. Col·labora com a fotoperiodista amb diferents mitjans, esdevenint una de les reporteress més importants en documentar la Transició espanyola, molt especialment a Galícia, i elaborant reportatges de caràcter social i antropològic de gran valor documental.

Recentment, el museu ha incorporat a la seva col·lecció vint-i-tres fotografies de l'autora que reflecteixen la força i sensibilitat de la seva pràctica fotoperiodística i que es podran veure durant l'activitat. Les imatges seleccionades són representatives d'un documentalisme humanista directe i molt lligat a les dones, practicat durant tota la vida professional de Turbau, tant a Catalunya com a Galícia.

Activitat gratuïta amb inscripció obligatòria

Dones a través del temps: relats d'una Barcelona canviant
Diumenge 9 de març a les 12.30 h

La ciutat és un organisme viu, en constant evolució, nodrit tant pels seus habitants nadius com pels nouvinguts. Durant diverses setmanes, un grup de dones grans d'origens diversos ha compartit les seves històries de vida en diàleg amb obres de les col·leccions del museu, la lectura i el debat dels relats del llibre *Intraduïbles: relats de barcelonines que van néixer fora d'Espanya* (En Palabras, 2024), i l'escriptura creativa. Fruit d'aquest procés, s'han elaborat un seguit de peces de memòria com fotografies, objectes personals, relats orals i textos literaris. Aquestes creacions han donat lloc a un dispositiu de memòria en format de llibre-objecte, creat col·lectivament, que presentem en un acte obert al públic. L'esdeveniment inclou una lectura en viu dels textos, a càrrec de les seves pròpies autores.

Aquesta activitat s'ha fet en el marc del programa comunitari del MNAC L'Obrador, que coordina Transductores. L'activitat ha estat coordinada per Connectats i en col·laboració amb l'espai veïnal Calàbria 66
Activitat gratuïta, amb inscripció obligatòria

Visita *Dones havíeu de ser. Itinerari Medieval.*

Diumenge 16 de març a les 11.30 h

Visita en clau de gènere per desmuntar els estereotips a partir d'un itinerari per la col·lecció d'art medieval.

Activitat inclosa en el preu de l'entrada, amb inscripció obligatòria

Visita *Dones havíeu de ser. Itinerari Modern.*

Dissabte 22 de març a les 11.30 h

Visita en clau de gènere per desmuntar els estereotips a partir d'un itinerari per la col·lecció d'art modern.

Activitat inclosa en el preu de l'entrada, amb inscripció obligatòria

Activitat familiar *Petites històries, grans dones*

Diumenge 23 de març a les 12 h

Activitat familiar presencial per a adults i infants a partir de 5 anys, conduïda per una actriu, en què es representarà una història dramatitzada inspirada i dedicada a cadascuna de les dones protagonistes dels 7 museus participants. La protagonista del MNAC d'aquesta edició és l'artista Teresa Lanceta, Premi Nacional d'Arts Plàstiques l'any 2023.

Activitat presencial, gratuïta i amb inscripció obligatòria.

Taller *Heroïnes*

Dissabtes 15, 22 i 29 de març de 16 h a 17:30 h

Crea la teva pròpia historieta il·lustrada i transforma en còmic la vida apassionant de les dones representades a la col·lecció.

Activitat gratuïta i sense inscripció.

Visita *Una obra, 15 minuts Dones que trenquen esquemes*

29 i 30 de març a les 13 h

Seleccionem tres obres de la col·lecció al voltant d'un tema concret i les expliquem en 15 minuts cadascuna. Aquestes obres són el punt de partida per fer una lectura en femení de la nostra història. Parlarem sobre 3 dones que van subvertir el rol preestablert assignat a la dona en el seu temps, a través del comentari de les obres:

Autoretrat, Lluïsa Vidal

Autoretrat de la gàbia, Olga Sacharoff

Repòs, Marisa Roësset

Activitat inclosa en el preu de l'entrada, amb inscripció obligatòria

**Taula rodona *Dones per dones*.
El Museu creix. Noves adquisicions
Diumenge 27 d'abril a les 11 h**

Diàleg entre les artistes Rosa Agenjo, Sílvia Gubern, Laura Pérez Vernetti i Elsa Pla, moderat per Àlex Mitrani, conservador d'art contemporani del MNAC.
Un diàleg entre algunes de les artistes representades a la nova sala *Dones per dones*, on podem veure una mostra d'imatges de dones fetes per creadores, obres recentment adquirides pel museu.

Activitat gratuïta amb inscripció obligatòria

Museus de Sitges

**Projecció de l'exposició virtual "En clau de dona" a la Sala Gòtica, Museu de Maricel
Del 7 al 30 de març**

Sota el lema *Museus per a la igualtat, diversitat i inclusió*, es reflexiona sobre qüestions d'identitat i gènere a les col·leccions.
Accés amb l'entrada als Museus

**Recit-art en femení
Magdalenes, Maries i Matrones: les dones als Museus de Sitges
Dissabte 8 març a les 11h (català)**

Visita guiada a través de les obres del Museu del Cau Ferrat i Museu de Maricel amb les poetesses Lúdia Gàzquez i Raquel Casas.

Entrada gratuïta, amb reserva prèvia

**Els personatges de Lola Anglada
Escola Pia de Sitges (C/ de l'Hort Gran, 8)
Dissabte 8 de març, d'11h a 12.30h**

Taller de dissabte a l'Escola Pia. Els personatges dels contes de l'escriptora, il·lustradora i pintora catalana prenen vida, acompanyats de la natura i d'elements casolans

Entrada gratuïta. Aforament limitat. Accés pel carrer de l'Hort Gran, 8

**Visita en clau de gènere
Diumenge 9 de març a les 11 h (castellà)**

Visita guiada a través de les obres del Museu del Cau Ferrat i Museu de Maricel

Entrada gratuïta, amb reserva prèvia

Espai de Calma al Mirador

Divendres 21 de març de 18 h a 19:30 h

Vine a contemplar la posta de sol des del Museu de Maricel amb les escultures noucentistes *Descans*, *Al·legoria de la Mediterrànea* i *L'Aurora*

Aforament limitat amb reserva prèvia.

Entrada per 3€, inclou copa de cava/malvasia

Projecte “Història d’art, històries de dones” al Museu Maricel

Dijous 27 de març a les 17 h

Tertúlia amb el títol *Feina i salut mental* amb Locomotora 21

Entrada gratuïta, amb reserva prèvia.

Reserves i compra d'entrades a www.museusdesitges.cat

Museu Apel·les Fenosa

Elsa Triolet (Cicle “Muses No, Motors”)

A partir del 8 de març

Petita mostra al vestíbul del museu que presenta l'escriptora i activista **Elsa Triolet** (1896-1970) i el bust que li va fer Fenosa el 1948.

Activitat inclosa en el preu de l'entrada

Juliet Browner (Cicle “Muses No, Motors”)

Trobada amb Laia M. Llobera

Diumenge 9 de març a les 12 h

Juliet Browner (1911 –1991) (també coneguda com Juliet Man Ray) va ser una activa artista de l'àmbit de les arts escèniques. Fenosa va realitzar el seu retrat, diminut i detallista per encàrrec del seu espòs el reconegut Man Ray. Laia M. Llobera ha estat desenvolupant durant el darrer any una investigació sobre Juliet Browner que ha desembocat en un text que revisa la biografia i carrera de l'artista multidisciplinària.

Activitat inclosa en el preu de l'entrada, amb inscripció obligatòria a:
info@museuapellesfenosa.cat
